

[2022년 1차 운영위원회 회의록]

- 일 시 : 2022년 1월 28일 (금) 14:00
- 성원보고 : [오프라인] 이은 회장, 정상민 부회장, 권영락 이사 [온라인] 나경찬 이사
(총 4명 참석, 정족수 충족)
- 배 석 : 최필선 사무국장, 이선영 사무차장

6. 기타

2. 한국통합저작권보호협회

=> 저작권보호 및 신탁사업을 위해 제협 회원사 작품 리스트 선 파악 필요

의 안

1. 의결 요청사항 : 2022년도 사업계획 의결 및 제29차 정기총회 (1차) 자료집 승인 건

=> 승인 (추가되는 사항에 있어서는 온라인 대화방을 통해 의결 진행)

- <제29차 정기총회> 개최 일시 / 참여방법
 - 2022 02. 25.(금) 오후 4시 / 온라인 (줌회의) 및 오프라인 (제협사무국) 동시 개최

(회의자료 외) 기타 논의사항

1. 영진위 공정환경조성특위 위원 추천 요청

[2022년 2차 운영위원회 회의록]

- 일 시 : 2022년 2월 25일 (금) 14:00
- 성원보고 : [오프라인] 이은 회장, 권영락 이사, 최순식 이사
[온라인] 최용배 부회장, 정상민 부회장, 김윤미 이사
(총 6명 참석, 정족수 충족)
- 배 석 : 최필선 사무국장, 이선영 사무차장

별도 논의 사항 없이 주요 안건 보고로 운영위가 개최

[2022년 3차 운영위원회 회의록]

■ 일 시 : 2022년 3월 25일 (금) 16:00

■ 성원보고 : [오프라인] 이은 회장, 권영락 이사 [온라인] 최용배 부회장, 정상민 부회장
(총 4명 참석, 정족수 충족)

■ 배 석 : 최필선 사무국장, 이선영 사무차장

3. 저작권, 신탁관련

1. 문체부 업무점검

1) 2021 신탁관리단체 업무점검 결과 및 개선명령 통보

- 이용자 부담 완화를 위해 연체가산금 조항 개정 등은 임시총회 승인을 거쳐 변경 필요.
- 추후 개정 내용 및 임시총회 일정은 운영위 의결사항으로 안건 상정 예정

4. 기타

3. 전주국제영화제

- 기간 : 2022.04.28(목) ~ 2022.05.07.(토)
- 전주영화제기간 중, 제협 회원사 초청 여부 확인필요 >> 확인 후 회원사 공유예정

논 의 안 건

1. 저작권 보호 사업 : 한국통합저작권보호협회 설명 진행

[2022년 4차 운영위원회 회의록]

■ 일 시 : 2022년 4월 22일 (금) 16:00

■ 성원보고 : 이은 회장, 최용배 부회장, 정상민 부회장, 권영락 이사, 최순식 이사
(총 5명 참석, 정족수 충족)

■ 배 석 : 배장수 상임이사, 최필선 사무국장, 이선영 사무차장

4. 기타

1. 한국저작권보호협회

- 세부사항 추후 추가 논의하기로 함.

논 의 안 건

2. 기타 논의 사항

- 리마스터링 사업 추진 건

기 타

1. 차기일정(안) : 5차 운영위원회 : 2022.05.27.(금) 오후 2시 @제협사무국

[2022년 5차 운영위원회 회의록]

■ 일 시 : 2022년 5월 27 (금) 14:00

■ 성원보고 : (오프라인) 이은 회장, 최순식 이사

(온라인) 최용배 부회장, 정상민 부회장, 김윤미 이사, 나경찬 이사

=> 총 6명 참석 / 정족수 충족

■ 배 석 : 최필선 사무국장, 이선영 사무차장

4. 기타

2. AVACI (시각물창작자국제연맹) 정기총회 ; 저작권법 100조 개정 관련

- 차기 운영위에서 검토안건으로 논의 예정
 - 감독조합, 작가조합 입장 확인
 - 두 단체 입장 확인 후 변호사 자문 요청
- : 취하는 논리가 맞는지/ 제협이 어떤 액션을 취해야 하는지 등

논 의 안 건

1. 한국저작권보호협회 저작권 단속사업 관련 추가논의

- 저작권자(40%) 법무법인(40%), 피지아이-제협(20%) 간 비율 조정 가능여부 확인 필요

기 타

1. 차기일정(안) : 6차 운영위원회 : 2022.06.24.(금) 오후 2시 @제협사무국

[2022년 6차 운영위원회 회의록]

■ 일 시 : 2022년 6월 24일 (금) 14:00

■ 성원보고 : (온라인 개최) 이은 회장, 정상민 부회장, 권영락 이사, 김윤미 이사, 최순식 이사
=> 총 5명 참석 / 정족수 충족

■ 배 석 : 최필선 사무국장, 이선영 사무차장

2. 문화체육관광부

1. 5대 핵심과제 선정 발표

- 대기업을 모태펀드 투자 제한 규정 완화 계획에 대해 확인 후 차기 운영위에서 보고 혹은 논의 예정

=> 문체부 확인 결과 아직 추진 계획 없음. 이후 추진 시 영화계와 논의 예정

논 의 안 건

1. 한국저작권보호협회

- 하기와 같이 조정된 분배비율로 단속사업 진행여부 논의 => **의결**
 - 저작권자(40%) - 법무법인(40%) - PGI (20%)
 - 제협 수수료는 저작권자 비율에서 5% 공제
 - 3자 (PGI - 저작권자 - 제협) 3자 계약으로 진행 예정

2. DGK(한국영화감독조합) 저작권법 100조 개정 주장 관련

- 이후 진행사항에 대해 지속적으로 체크, 검토하여 DGK에서 입장표명을 요청하거나 제협 입장 표명이 필요할 시 재논의 하기로 함.

기 타

1. 차기일정(안) : 7차 운영위원회 : 2022.07.29.(금) 오후 2시 @제협사무국

[2022년 7차 운영위원회 회의록]

- 일 시 : 2022년 7월 29일 (금) 14:00
- 성원보고 : (오프라인) 이은 회장, 김윤미 이사, 최순식 이사
(온라인) 최용배 부회장, 정상민 부회장, 권영락 이사
=> 총 6명 참석 / 정족수 충족
- 배 석 : 최필선 사무국장, 이선영 사무차장

2. 기타

1. 2022 씨네코리아엑스포

- 제협 MOU체결 요청 건
 - 기술 관련 전시행사로 협회가 참여하는 것은 맞지 않는 것으로 의견전달 예정.

논 의 안 건

1. 방송클립 사용료 징수규정 개정 관련 제협 입장정리

- 기 제출한 방송클립 사용료 징수규정을 지속적으로 주장하는 것으로 입장 정리.
 - 사용자단체 및 저작위 추가 논의 예정.

의 결 안 건

1. 사용료 분배규정 현행화 필요 => 의결

[개정(안)]

제4조(분배시기)

- ① 제협이 사용자로부터 징수한 사용료 분배는 매월 단위로 한다.

2. 신탁 이용계약약관 개정 => 운영위 의결, 9-10월 임시총회로 회원 승인 필요

제7조 (연체 가산금)

사용자는 계약상 약정된 기일까지 사용료를 납부하여야 하며, 사용료가 연체된 경우 납부시까지 매일 사용료의 0.022%(*월단위 환산시 0.66%)씩 증가산하여 납부하되 징수기한은 12개월로 한다. 단, 천재 등으로 인한 기한의 연장, 사용자가 의무를 이행하지 아니한 데에 정당한 사유가 있는 경우, 사용료에 관한 질의·회신 등에 따라 납부하였으나 이후 다른 사용료가 재안내 되는 경우 등 미납에 대한 정당한 사유가 있을 경우 가산금 감면이 가능하다.

기 타

1. 차기일정(안) : 8차 운영위원회 : 2022.08.26.(금) 오후2시 @제협사무국

[2022년 8차 운영위원회 회의록]

■ 일 시 : 2022년 9월 30일 (금) 14:00

■ 성원보고 : (오프라인) 이은 회장, 최용배 부회장, 김윤미 이사, 나경찬 이사
(온라인) 정상민 부회장, 최순식 이사
=> 총 6명 참석 / 정족수 충족

■ 배 석 : 이선영 사무차장

1. 국회

1. 문광위 위원 '이용' 의원실 독과점 관련 자료 요청

- 구체적이진 않지만 추후 토론회 및 간담회 개최 계획 있음.
- 추가적인 요청 사항 있을 경우 관련 담당자 및 컨택포인트 공유 예정.

2. 저작권법 일부개정법률안 관련 문체부에 제협 의견전달 진행

- 창작자에 대해 정당한 보상을 받을 수 있는 권리 주장에 대해 반대하는 것은 아니나 업계 내 다수가 공감하지 못하거나 혼란을 야기 시킬 수 있는 점들이 존재함에도 불구하고 법률로 먼저 지정되고 세부사항에 대해 대통령령으로 해결하도록 되어 있는 점은 우려의 소지가 있어 보임. 또한 기타 다른 저작물과는 다르게 영상 저작물 특수성 때문에 특례규정을 입안하게 되었음에도 불구하고, 입법취지에 부합되지 않거나, 불문명한 지점 등 모호한 점들에 대해 면밀한 검토와 논의가 필요해 보임.

논 의 안 건

1. 제9회 한국영화제작가협회상 예심 및 본심 일정

- 예심 : 2022.10.12.(수) ~ 11.04.(금)
- 본심 : 2022.11.11.(금)
 - 본심 진행 일정에 맞춰 성예방교육도 동일 일정으로 진행 예정.

의 결 안 건

1. 신규회원 가입 승인 요청 => 의결

- 해오름이앤티 신준영 대표
- 제작작품 : <인연을 굿다>(2022년 5월 개봉), <아부쟁이>(2022년 6월 개봉)

기 타

1. 차기일정(안) : 2022.11.11.(금) 오후 2시 _ 성예방교육
2022.11.11.(금) 오후 3시 _ 임시총회 및 9차 운영위
2022.11.11.(금) 오후 4시 _ 제9회 한국영화제작가협회상 본심 진행

[2022년 9차 운영위원회 회의록]

■ 일 시 : 2022년 11월 11일 (금) 15:00

■ 성원보고 : (오프라인) 이은 회장, 최용배 부회장, 정상민 부회장, 권영락 이사,
김윤미 이사, 최순식 이사

=> 총 6명 참석 / 정족수 충족

■ 배 석 : 배장수 상임이사, 이선영 사무차장

논 의 사 항

1. 2021 업무점검 개선명령 이행결과

=> 1차 이은 회장님과 구두 논의 후 세부 이행계획 운영진 논의 완료

1) 지적사항

- 영화분야 신탁업무에 대한 종합적인 중장기 대책을 구체화하여 마련할 것

2) 이행계획

- [가치있는 영상물의 보존노력] 필름보유 영화의 디지털 복원
 - 디지털화 비용 문제 등으로 공개되지 못하거나 저해상도 화질로 소개되는 한국영화들을 리마스터링 사업을 통해 예술적 가치를 높이고 대중들에게 널리 알리고자 함.
 - 영화진흥위원회, 영상자료원 등과 리마스터링 사업을 위한 공적 기금 조성을 위한 노력진행.
- [징수시장 확대] 영화클립 사용료징수규정 마련
 - 현재 사용자단체 의견수렴을 위해 기제출한 영화클립사용료 징수규정개정(안) 보류중.
 - 한국저작권위원회, 사용자단체와 지속적 논의를 통해 합리적인 규정안 마련.
- [저작권 관리범위 확대] 영화 IP를 바탕으로 국내외 리메이크 계약 추진
 - 2022 부산 아시아콘텐츠&필름마켓에 참가하여 리메이크가 가능한 제협 회원사 작품 소개 진행.
 - 차년도에도 필름마켓 부스 설치 예정으로 체계적인 사업 추진을 통해 신탁사업 확대.
- [관리 저작물 증대] 독립·예술영화 확보로 신탁 저작물 증대
 - 최신작 확보가 불가한 영화산업 환경상, 독립·예술영화 등 유치가 가능한 작품들을 확보하여 관리할 수 있는 신탁 저작물 증대 예정.

의 결 안 건

1. 제9회 한국영화제작가협회상

- 본심 진행 및 시상자 선정 진행

| NO | 수상부문 | 수상작 | 수상자 | 시상자 |
|----|-------------|-------------|--------|--------------------|
| 1 | 작품상 | <헤어질 결심> | | 황기성 황기성사단 대표 |
| 2 | 감독상 | <헌트> | 이정재 | 유인택 예술의전당 사장 |
| 3 | 신인감독상 | <장르만 로맨스> | 조은지 | 권영락 시네라픽처스 대표 |
| 4 | 각본상 | <헤어질 결심> | 정서경 | 김형준 한맥문화 대표 |
| | | | 박찬욱 | |
| 5 | 특별공로상 | 故 강수연 배우 | | 심재명 명필름 대표 |
| 6 | 남우주연상 | <범죄도시2> | 마동석 | 최용배 영화사청어람 대표 |
| 7 | 여우주연상 | <헤어질 결심> | | 정태진 모인그룹 대표 |
| 8 | 남우조연상 | <비상선언> | 임시완 | 이준동 나우필름 대표 |
| 9 | 여우조연상 | <공조2> | 임윤아 | 신 철 신씨네 대표 |
| 10 | 신인배우상 | <불도저에 탄 소녀> | 김혜윤 | 정상민 아우라픽처스 대표 |
| 11 | 심사위원특별상 | 손석구 | | 한성구 아이오케이 컴퍼니 대표이사 |
| 12 | 촬영상 | <헌트> | 이모개 | 강제규 감독 |
| 13 | 조명상 | <헤어질 결심> | 신상열 | 김태식 필름라인 대표 |
| 14 | 미술상 | <헌트> | 박일현 | 김윤미 영화사 올 대표 |
| 15 | 편집상 | <헌트> | 김상범 | 김태영 인디컴 대표 |
| 16 | 음악상 | <헤어질 결심> | 조영욱 | 최순식 햄튼CCK 대표 |
| 17 | 음향상 | <한산: 용의 출현> | 김석원 대표 | 최선중 로드픽처스 대표 |
| | | | 김은정 팀장 | |
| 18 | 기술상 특수효과 | <한산: 용의 출현> | 정도안 | 김익상 도키모스 필름 |
| | | | 임종혁 | |

기 타

1. 차기일정(안) : 2022.12.14(수) 오후 4시 @쿤스트할레

[2022년 10차 운영위원회 회의록]

- 일 시 : 2022년 12월 14일 (수) 16:00
- 성원보고 : (오프라인) 이은 회장, 정상민 부회장, 권영락 이사, 김윤미 이사, 최순식 이사
=> 총 5명 참석 / 정족수 충족
- 배 석 : 이선영 사무차장

기 타

1. 차기 운영위원회

- 일 정 : 2023년 1월 27일 (금) 14:00 @제협사무국
- 안 건 : 2023년 사업계획서 및 예산(안) 내용 보고

2. 제 28차 정기총회

- 일 정 : 2023년 2월 22일 (수) 16:00 @제협사무국

[2023년 1차 운영위원회 회의록]

- 일 시 : 2023년 1월 27일 (금) 14:00
- 성원보고 : 이은 회장, 최용배 부회장, 권영락 이사, 김윤미 이사, 최순식 이사
=> 총 5명 참석 / 정족수 충족
- 배 석 : 이선영 사무차장

의 결 안 건

1. 신규회원 가입 승인 요청 => **의결**
2. 2023년도 사업계획 및 예산안 승인 요청 => **의결**
 - 사업계획(안) 내 "온·오프라인 통합전산망 추진상황 점검" 추가 필요
 - 추후 영진위에 진행상황 확인 요청 필요
 - 제30차 정기총회 자료 공유 예정

기 타

1. 차기일정(안) : 제30차 정기총회 _ 2023.2.24.(금) 오후 4시 @제협

[2023년 2차 운영위원회 회의록]

■ 일 시 : 2023년 3월 31일 (금) 14:00

■ 성원보고 : 이은 회장, 최용배 부회장, 정상민 부회장, 권영락 이사, 김윤미 이사, 최순식 이사
=> 총 6명 참석 / 정족수 충족

■ 배 석 : 이선영 사무차장

3. 영화진흥위원회

1. 2022년 한국 영화산업 결산

- 한국영화산업결산 보고서 내 시장집중도(독과점) 결과 내용이 없음 / 확인필요

기 타

1. 차기일정(안) : 제3차 운영위원회) 2023.4.24.(금) 오후 2시 @제협사무국

[2023년 3차 운영위원회 회의록]

- 일 시 : 2023년 4월 28일 (금) 14:00
- 성원보고 : (온라인) 이은 회장, 최용배 부회장, 정상민 부회장, 김윤미 이사, 최순식 이사
=> 총 5명 참석 / 정족수 충족
- 배 석 : 이선영 사무차장

2. 문화체육관광부

- [보도자료] 27편 OTT 특화 K콘텐츠 제작지원
 - 문체부/영진위 진흥계획 수립 중
 - 영화 파트에도 해당 제작지원 사업이 진행되면 좋을 듯 / *제안필요

기 타

1. 차기일정(안) : 4차 운영위원회) 2023.05.26.(금) 오후 2시

[2023년 4차 운영위원회 회의록]

- 일 시 : 2023년 5월 26일 (금) 14:00
- 성원보고 : 이은 회장, 최용배 부회장, 정상민 부회장, 권영락 이사, 최순식 이사
=> 총 5명 참석 / 정족수 충족
- 배 석 : 이선영 사무차장

논 의 안 건

- 넥스트월드스튜디오 MOU 제안 건
 - mou 문구 수정 후 협약 체결 진행
- 부천영화제 토론회 진행 건
 - 일정 논의 진행 중 / 발제, 토론자 확정후 회원 안내 공지

기 타

1. 차기일정(안) : 5 차 운영위원회) 2023. 06월 / 부천영화제 토론회 일정에 맞춰 진행

[2023년 5차 운영위원회 회의록]

- 일 시 : 2023년 6월 30일 (금) 14:00
- 성원보고 : 이은 회장, 정상민 부회장, 권영락 이사, 최순식 이사
=> 총 4명 참석 / 정족수 충족
- 배 석 : 이선영 사무차장

2. 문화체육관광부

3. [보도자료] 영상저작물 수익분배 제도의 연구결과 보고회 개최

- 연구결과 보고자료 별도 공유 예정

3. 저작권, 신탁관련

1. 방송 영화클립 사용료 이용자단체 간담회

- 기준이 될 수 있는 사용료 기준이기에 현저히 낮게 책정되는 것은 우려되는 지점들이 있음.
- 이용자와 추가 논의 후 적용 가능한 수준으로 정리, 이사회에서 재논의 예정.

기 타

1. 부산국제영화제 혁신위원회 구성안 및 위원회 의제 전달

- 이사회 논의 후 제협 의견 전달 진행

2. 차기 운영위원회

- 6차 운영위원회 : 2023.07.28.(금) 오후 2시 @제협사무국

[2023년 6차 운영위원회 회의록]

■ 일 시 : 2023년 7월 27일 (금) 14:00

■ 성원보고 : 이은 회장, 정상민 부회장, 최용배 이사, 권영락 이사, 김윤미 이사, 최순식 이사
=> 총 6명 참석 / 정족수 충족

■ 배 석 : 이선영 사무차장

논 의 안 건

1. 부산국제영화제

1) 아시아콘텐츠 & 필름마켓 참여 관련

- 일정 : 2023.10.07.(토) ~ 2023.10.10.(화)

=> 참여관련 논의 진행

2) 이춘연 영화인상 후보추천 관련

=> 올해도 제협은 추천하지 않는 것으로 논의

기 타

1. 차기 운영위원회

- 7차 운영위원회 : 2023.08.25.(금) 오후 2시 @제협사무국

□ 회의록 확인 (확인일 : 2023. 05. 26.)

[2023년 7차 운영위원회 회의록]

■ 일 시 : 2023년 7월 27일 (금) 14:00

■ 성원보고 : (온라인) 이은 회장, 정상민 부회장, 최용배 이사, 권영락 이사, 최순식 이사
=> 총 5명 참석 / 정족수 충족

■ 배 석 : 이선영 사무차장

1. 국회

1) 영화 및 비디오물의 진흥에 관한 법률 전부개정안

(1) 김윤덕 의원 대표발의 (더불어민주당 / 문화체육관광위원회)

- 제협 의견 제출 진행 완료

의 결 안 건

▶ 2022 문체부 업무점검에 따른 시정사항

1) 관리수수료 실질요율 결정절차 개선 => 운영위원 의결

- 관리수수료 규정에서 실제로 적용할 관리수수료를 정할 수 있는 절차를 명시하고, 해당 절차에 따른 수수료를 징수하도록 개선

[관리수수료규정]

[기존]

제2조(관리수수료) 제협은 저작물 사용료 분배시 다음에 정한 요율에 따라 관리수수료를 징수한다.

1. 사용료 징수규정에서 정한 사용료의 30% 이내
2. 영화저작물 불법복제 및 유통 단속활동으로 얻어진 손해배상금 중 민·형사상의 소송비용을 공제한 금액의 30% 이내

[개정(안)]

제2조(관리수수료) 제협의 관리수수료율은 사용 유형에 따라 다음의 범위 내에서 이사회 의결로 정하여 총회의 승인을 얻어야 한다.

1. 사용료 징수규정에서 정한 사용료의 30% 이내
2. 영화저작물 불법복제 및 유통 단속활동으로 얻어진 손해배상금 중 민·형사상의 소송비용을 공제한 금액의 30% 이내

2) 정관상 회의록 공개에 대한 부분 적시

=> 운영위원 의결

[제협 정관]

[기존]

제50조 (회의록)

- ① 총회, 이사회 회의록은 사무국에서 작성하고 의장 및 출석이사 2인이 확인하여 이에 서명하고 사무국에 보관한다.
- ② 회의록은 회장의 승인을 받아야 열람할 수 있다. 단, 현 임원은 예외로 한다.

[변경(안)]

제50조 (회의록)

- ① 총회, 이사회 회의록은 사무국에서 작성하고 의장 및 출석이사 2인이 확인하여 이에 서명하고 사무국에 보관한다.
- ② 총회, 이사회 회의록은 협회 홈페이지에 회의 개최 후 60일 이내에 게재한다. 단 기밀을 요하는 사항은 이사회의 의결로 일정기간 공개를 유보할 수 있다.
- ③ 회의록은 회장의 승인을 받아야 열람할 수 있다. 단, 현 임원은 예외로 한다.

기 타

1. 차기 운영위원회

- 8차 운영위원회 : 2023.09.26.(화) 오후 2시 @제협사무국

2. 임시총회

- 일정(안) : 2023.09.26.(화) 오후 3시 / 온라인
- 안건 : 정관변경의 건 (**정회원 3분의 2 이상의 찬성 의결 필요)

☐ 회의록 확인 (확인일 : 2023. 05. 26.)

[2023년 8차 운영위원회 회의록]

■ 일 시 : 2023년 9월 26일 (화) 14:00

■ 성원보고 : 이은 회장, 최용배 부회장, 정상민 부회장, 김윤미 이사, 나경찬 이사, 최순식 이사
=> 총 6명 참석 / 정족수 충족

■ 배 석 : 이선영 사무차장

1. 국회

1. 관련법 제/개정(안)

1) 영화 및 비디오물의 진흥에 관한 법률 전부개정안 (영화상영관 통합전산망 관련)

=> 이사회에서 논의된 내용으로 문체부 의견 전달 진행.

2. 영화진흥위원회

1. [보도자료] 2024년 예산 편성

=> 개봉 촉진 투자조합 결성 관련하여 한국 영화 재도약 정책 실무 협의체에서 어떠한 논의가 진행 되었는지 확인 필요.

=> 투자조합 관련 구체적인 출자사업 공고 검토 필요

2. 2024년 독립예술영화 제작지원 사업(안) 간담회

=> 전년도와 변동된 사안에 대해서 제협 입장 전달 필요

논 의 안 건

1. 영진위 위원 후보자 추천 건 => 이사회 논의된 내용으로 추천 진행.

2. 제10회 한국영화제작가협회상 개최의 건 => 일정 논의 완료.

기 타

1. 차기 운영위원회

- 9차 운영위원회 : 2023.11.10.(금) 오후 2시 @제협사무국

[2023년 9차 운영위원회 회의록]

■ 일 시 : 2023년 11월 10일 (금) 14:00

■ 성원보고 : 이은 회장, 최용배 부회장, 정상민 부회장, 김윤미 이사, 최순식 이사
=> 총 5명 참석 / 정족수 충족

■ 배 석 : 이선영 사무차장

논 의 안 건

1. 제10회 한국영화제작가협회상 예산 마련 건

=> 이사진 협찬, 후원 관련 추가 확인 예정

의 결 안 건

1. 제10회 한국영화제작가협회상 본심 진행 건

| 구분 | 세부목록 |
|-----|-------------------|
| 수상자 | [작품상] <다음 소희> |
| | [작품상] <다음 소희> |
| | [감독상] <거미집> |
| | [감독상] <거미집> |
| | [각본상] <올빼미> |
| | [남우주연상] <30일> |
| | [남우조연상] <밀수> |
| | [편집상] <올빼미> |
| | [음악상] <거미집> |
| | [기술상] <콘크리트 유토피아> |
| | [신인감독상] <잠> |
| | 특별공로상 |

[2023년 10차 운영위원회 회의록]

- 일 시 : 2023년 12월 15일 (금) 16:00
- 성원보고 : 이은 회장, 정상민 부회장, 권영락 이사, 김윤미 이사, 최순식 이사
=> 총 5명 참석 / 정족수 충족
- 배 석 : 이선영 사무차장

1. 국회

2) 영화 및 비디오물의 진흥에 관한 법률 전부개정법률안

(1) 이용호 의원 등 13인 (2023. 12. 04.)

=> 이사회에서 논의한 내용으로 의견 제출 진행.

의 결 안 건

1. 신규회원 가입 승인 요청 => (보류) 추가 검토 필요

기 타

1. 차기 운영위원회

- 일 정 : 2024년 1월 26일 (금) 14:00 @제협사무국

